

ザ・プリンスギャラリー 東京紀尾井町

Holiday Season 2016

「Gallery Music Night Out」開催

2016年12月20日(火) — 12月25日(日)

ザ・プリンスギャラリー 東京紀尾井町(所在地:東京都千代田区紀尾井町 1-2 総支配人:大森伸翁)は、12月20日(火)から12月25日(日)までの期間限定で、最高の音楽と美味しいお酒を、煌めく夜景とともにお楽しみいただける「Gallery Music Night Out」を開催、ホテルの象徴的な空間「スカイギャラリーラウンジ レヴィータ」で、スタイリッシュな“おとなの夜遊び”を演出します。

12月20日(火)～23日(金・祝)は、国内で活躍する人気DJによる「Black Culture Origins Experience - Time warp back to the 70s -90s」をお送りします。ジャズを起源にリズム&ブルースというかたちで時代に合わせて進化を遂げてきたブラックミュージック。現代のさまざまな音楽シーンに影響をあたえるブラックカルチャーの源流を探る、極上のDJラウンジです。トータルディレクションを手がけるのは、国内トップDJのひとり、DJ Sein-o-matic。「おとなのクリスマス」にふさわしく、グルーヴに揺られるリユクスな時間をお届けします。

12月24日(土)は、新進気鋭のシンガー&ソングライター・UEBO、25日(日)はミズノマリ from paris match によるクリスマスライブをお送りします。人気の若手実力派のパフォーマンスが、クリスマスの夜を華やかに彩ります。

「Black Culture Origins Experience - Time warp back to the 70s -90s」

【期間】2016年12月20日(火) -12月23日(金・祝)

【時間】9:00P.M.～12:00 MID.

【MUSIC CHARGE】1名さま 2,000円

※ご宿泊の方は無料となります。

※20歳未満の方の入場は、お断りいたします

「Christmas Special Live Performance」

【期間】2016年12月24日(土)、12月25日(日)

【時間】1st STAGE 7:00P.M.～、2nd STAGE 9:30P.M.～

【MUSIC CHARGE】1名さま 2,000円

※ご宿泊の方は無料となります。

※20歳未満の方の入場は、お断りいたします



ザ・プリンスギャラリー 東京紀尾井町 35F

「スカイギャラリーラウンジ レヴィータ」

お問合せ [TEL:03-3234-1136](tel:03-3234-1136) レストラン予約係り
 (平日 10:00A.M.-8:00P.M./土・休日 7:00P.M.まで)

◎本件に関する報道各位からのお問合せは

ザ・プリンスギャラリー 東京紀尾井町 事業戦略(マーケティング)
 TEL: 03-3234-1191(直通) FAX: 03-3234-1179

■ Black Culture Origins Experience
 –Time warp back to the 70s – 90s



Fantastic DJs

Produced by DJ Sein-o-matic

12/20(火)



DJ e-smoove DJ PEACE Katsuya Everywhere

12/21(水)



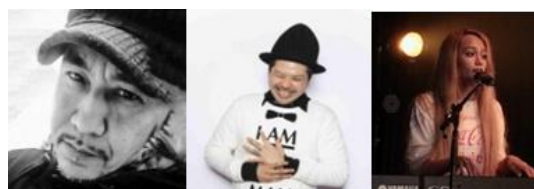
DJ RYU-3 SDJ Rapberry DJ Keico

12/22(木)



DJ MAYUMI DJ AIYA

12/23(金・祝)



DJ Koji Nakamura DJ SHIBUCHIN feat. アルマイラ (Singer)

■ Christmas Special Live Performance

12/24 (土)

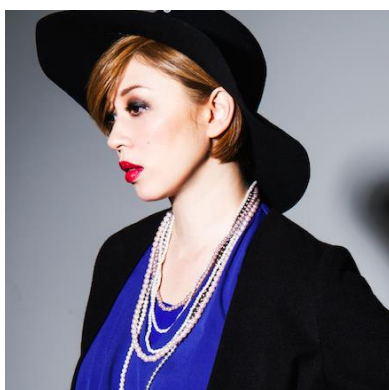
Singer Songwriter
UEBO



PROFILE 東大文学部卒。在学中にボストンへ留学。そこで見たライブに衝撃を受け、音楽活動始める。深くゆったりとした低音から伸びやかなハイトーンまでレンジの広い歌声でオリジナルやカバー曲を情緒豊かに歌い上げ、注目を浴びる。2016 年に行ったワンマンライブはすべて SOLD OUT と人気急上昇。

12/25 (日)

Jazz/Pops
ミズノマリ
from paris match



PROFILE ミュージシャンの父の影響で、幼少時からピアノや歌に親しむ。プロへの夢を託したデモテープが、音楽デューサー・杉山洋介の目に留まり、ユニット「paris match」が誕生。シルキーな響きを持つヴェルベット・ヴォイスは、現在の邦楽シーンで唯一無二の存在感。年々、艶を放つ歌声で高く評価される。