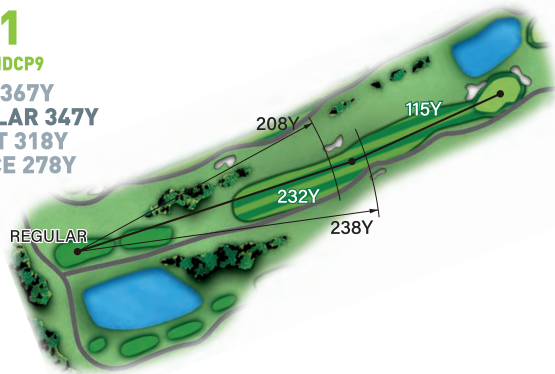


No.1

PAR4 HDCP9

BACK 367Y
REGULAR 347Y
FRONT 318Y
PRINCE 278Y

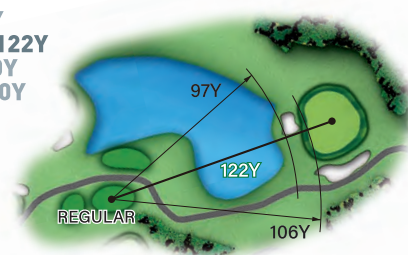


ストレートのミドルホール。ティーショットは右クロスバンカーの左方向へ。セカンドはグリーン左の池に注意。

No.2

PAR3 HDCP15

BACK 138Y
REGULAR 122Y
FRONT 120Y
PRINCE 120Y

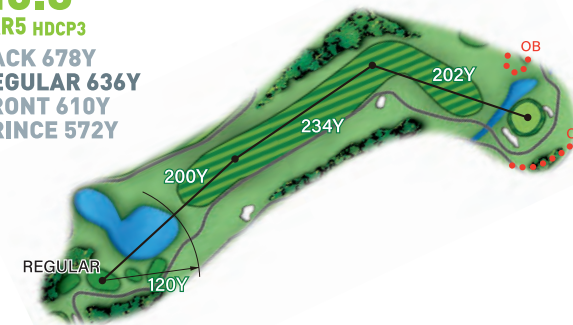


池越えのショートホール。グリーンへの傾斜がきついので、バターの寄せがポイント。

No.3

PAR5 HDCP3

BACK 678Y
REGULAR 636Y
FRONT 610Y
PRINCE 572Y

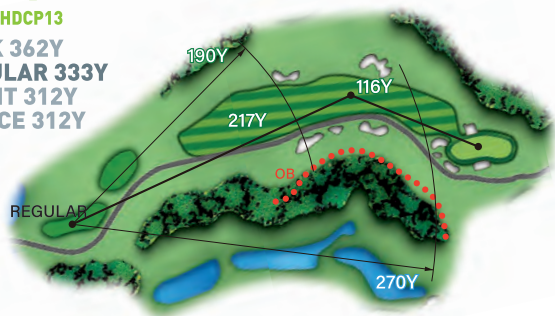


距離のある難易度の高いロングホール。ティーショットは池越え、グリーン手前はクリークと気の抜けないホール。

No.4

PAR4 HDCP13

BACK 362Y
REGULAR 333Y
FRONT 312Y
PRINCE 312Y



右ドッグレッグのミドルホール。右側のOBゾーンに注意し、左クロスバンカーの右側に打ちたい。

No.5

PAR4 HDCP1

BACK 410Y
REGULAR 371Y
FRONT 323Y
PRINCE 304Y



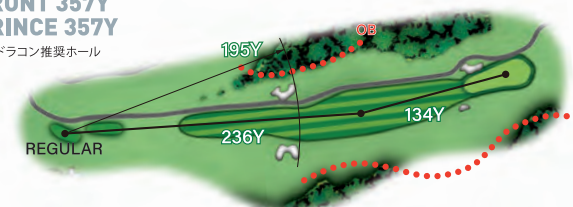
右ドッグレッグのミドルホール。第1打はフェアウェイ左方向へ。セカンドはかなりの打ち上げになる。

No.6

PAR4 HDCP7

BACK 370Y
REGULAR 370Y
FRONT 357Y
PRINCE 357Y

ドラコン推奨ホール

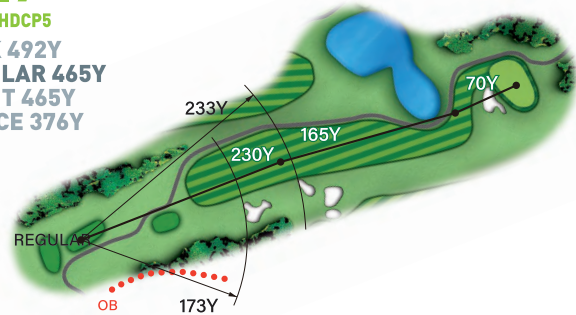


ストレートなミドルホール。奥行き60ヤードのグリーンには要注意。ピン位置に合わせたクラブ選択が必要。

No.7

PAR5 HDCP5

BACK 492Y
REGULAR 465Y
FRONT 465Y
PRINCE 376Y



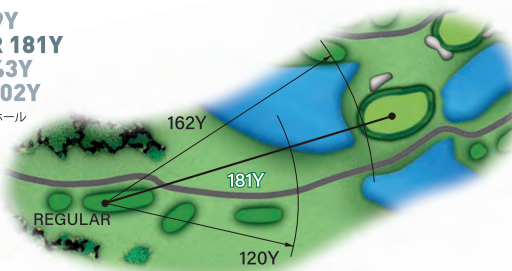
比較的距離の短いロングホールだが、グリーン手前には池や大きなバンカーもあり、つかまらないよう注意が必要。

No.8

PAR3 HDCP11

BACK 199Y
REGULAR 181Y
FRONT 143Y
PRINCE 102Y

N ニアピン推奨ホール

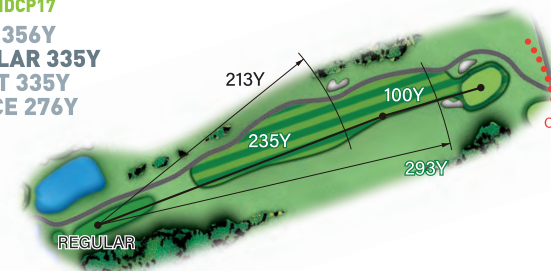


グリーンの前と右に池があり、逃げ道のないショートホール。やや打ち下ろしになるため、クラブ選択に注意。

No.9

PAR4 HDCP17

BACK 356Y
REGULAR 335Y
FRONT 335Y
PRINCE 276Y



ほぼストレートのミドルホール。距離はさほどでもないが、右側のせり出した林に入れないよう左側から攻めたい。